

Disposition der Strebel-Orgel in Gräfenthal

I. Hauptwerk C-g^{'''}

Bordun	16'
Prinzipal	8'
Gamba	8'
Harmonieflöte	8'
Gedeckt	8'
Dolce	8'
Oktave	4'
Rohrflöte	4'
Oktave	2'
Mixtur 4f	2'
Trompete	8'

II. Schwellwerk C-g^{'''}

Stillgedeckt	16'
Flötenprinzipal	8'
Wienerflöte	8'
Lieulich Gedeckt	8'
Salicional	8'
Aeoline	8'
Vox coelestis	8'
Quintatön	4'
Traversflöte	4'
Geigen-Prinzipal	4'
Cornettino 3f.	
Flautino	2'

Pedal C-f[°]

Contrabaß	16'
Subbaß	16'
Oktavbaß	8'
Violoncello	8'
Zartbaß	16'
Posaune	16'

Die grau markierten Register fehlen,
sie entsprechen der Originaldisposition.

Tonhöhe: 440 Hz bei 21° C

Stimmungsart: gleichstufig temperiert