

Disposition der Lösche-Orgel in Eyba

I. Hauptwerk C-f[“]

Liebl. Gedackt	16'
Principal	8'
Hohlflöte	8'
Viola de Gamba	8'
Octave	4'
Gedacktlöte	4'
Harm. Progreßia	2'

Pedal C-d[‘]

Subbaß	16'
--------	-----

Tonhöhe: 440 Hertz bei 18°C

Stimmungsart: gleichstufig temperiert